



LE MOTION DESIGN AVEC

AFTER EFFECTS

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Découverte du Motion Design grâce à l'apprentissage de techniques d'animation indispensables pour habiller les vidéos de communication.

PROGRAMME

1. Découverte et animation de transition

- Tour d'horizon de l'interface..
- Premier montage.
- Les différents types de calques et leurs fonctions.
- La timeline et les clés d'animation.
- Animation et transitions.

2. Animation de texte

- Utilisation des masques.
- Révéler un texte avec un masque.
- Utiliser des styles de calque sur le texte.
- Utilisation des fonctions d'animation du calque texte.

3. Animation d'un logo

- Import d'un fichier Illustrator.
- Transformation en calque de forme.
- Animation du logo.

4. Animation d'une scène illustrée

- Import d'un fichier Photoshop.
- Utilisation du parentage pour le personnage.
- Animation du personnage et du décor.
- Gérer l'imbrication des différentes compositions.

5. Montage final et export

- Montage audio.
- Découverte de Adobe Media Encoder
- Export en différents formats.

MODALITES D'EVALUATION ET DE SUIVI

- Emargement par demi-journée.
- Attestation de présence remise en fin de session.
- Quizz / Questionnaire.
- Attestation de formation remise à la fin des 5 jours.

PUBLIC

- Graphistes.
- Illustrateurs-trices.
- Monteurs-euses.
- Réalisateurs-trices.

PRÉ REQUIS

- Aisance générale avec l'outil informatique.
- Compréhension de l'utilisation des calques grâce à la pratique d'autres logiciels graphiques (Ex: Photoshop, Illustrator, InDesign, Kryta, ...)
- Licence Adobe After Effects ou version d'essai.

DURÉE / ORGANISATION

- **5 jours (35H).**
- Inter entreprise : Formation dans les locaux de La Centrale à Nantes.
- Intra entreprise : Formation dans les locaux de l'entreprise.

COÛT DE LA FORMATION

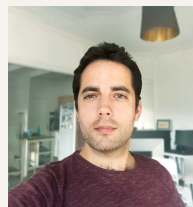
- **3 000€ HT par personne**
- Prise en charge OPCO

PROCHAINE SESSION (INTER ENTREPRISE)

- **Du 17 au 21 octobre 2022**

INTERVENANT

Cédric BERTHIER :



Fort de longues années d'expériences dans le domaine du Motion Design, Cédric BERTHIER marie le graphisme et le mouvement pour toutes sortes de vidéos. Il officie également pour les effets spéciaux pour le cinéma ou encore le jeu vidéo.

CONTACT

Mateo HERNANDEZ MOULLEC
mateo.hernandez-moullec@atlangames.com